**PŘÍLOHA k ŠVP č. 3**

**Škola pro život**

**Hořické gymnázium – soukromé čtyřleté gymnázium**

**VOLITELNÉ PŘEDMĚTY**

**(3. ročník)**

|  |  |
| --- | --- |
| OBSAH | strana |
| Estetický seminář | 3 |
| Humanitní seminář | 6 |
| Matematický seminář | 9 |
| Přírodovědný seminář - biologie | 12 |
| Přírodovědný seminář - chemie | 17 |
| Seminář moderní dějiny |  |
| Mediální výchova |  |

**Estetický seminář**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

Volitelný předmět *Estetický seminář* je zaměřen na vybrané kapitoly z dějin umění, vždy s přihlédnutím na historické okolnosti vzniku děl, ať už výtvarných, či hudebních. Zařazeny jsou také některé tematické okruhy průřezových témat *Multikulturní a Mediální výchovy.*

Vzdělávání v této oblasti kromě hlubšího poznání výtvarného, hudebního a dalších druhů umění vede žáka k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti a uměleckých oborů v jejich vzájemných vazbách a přesazích. Vzdělávací obsah umožňuje žákovi pochopit základní principy umělecké tvorby a procesu komunikace v umění a prohlubuje jeho schopnost reflexe umění a kultury jako celku.

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

*Estetický seminář* je volitelný vyučovací předmět v třetím ročníku s dotací jedna hodina týdně. Většina výuky je v učebně školy. Některé aktivity mohou probíhat i ve volné přírodě, výstavních síních, galeriích, muzeích, historických objektech. Součástí výuky mohou být i návštěvy koncertů, výstav a dlouhodobé projekty.

**Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu**

**Kompetence k učení**

Vést žáky k zodpovědnosti za své vzdělávání, umožnit jim osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení:

* učíme žáky chápat umění a kulturu v jejich vzájemné provázanosti, jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
* prohlubujeme v žácích schopnost získané poznatky a dovednosti využívat ve svém životě
* učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich výtvarné a hudební činnosti
* umožňujeme žákovi pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry
* vytváříme vstřícnou a podnětnou atmosféru pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech

**Kompetence k řešení problémů**

Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problému:

* učíme žáky různým technikám a použití vhodných prostředků k vyjádření svého záměru
* na modelových příkladech učíme žáky využívat vhodný algoritmus řešení problému
* podporujeme netradiční způsoby řešení v uměleckém vyjadřování

**Kompetence komunikativní**

Vést žáky k otevřené, všestranné a účinné komunikaci:

* vedeme žáky k pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
* učíme žáky naslouchat druhým a vnímat umělecké projevy druhých jako nezbytný prvek účinné mezilidské komunikace
* vedeme žáky k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti a ke kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

**Kompetence sociální a personální**

Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat, pracovat v týmu, respektovat a hodnotit práci vlastní i druhých:

* vedeme žáky k uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince
* vedeme žáky k tvořivému přístupu ke světu, k aktivnímu překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
* prohlubujeme v žácích pozitivní vztah k  umění
* učíme žáky kriticky hodnotit práci svou i ostatních
* vedeme žáky k tolerantnímu přístupu k ostatním lidem

**Kompetence občanské**

Vychovávat žáky jako svobodné občany, plnící si své povinnosti, uplatňující svá práva a respektující práva druhých; jako osobnosti zodpovědné za svůj život a za své životní prostředí; jako ohleduplné bytosti, schopné a ochotné účinně pomoci v různých situacích:

* učíme žáky vnímat uměleckou tvorbu jako jedinečný způsob nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům ve společnosti
* vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem a k toleranci
* v hodnocení žáků uplatňujeme prvky pozitivní motivace
* jsme vždy připraveni komukoli z žáků podat pomocnou ruku
* respektujeme osobnost žáka a jeho práva
* budujeme přátelskou, otevřenou a uvolněnou atmosféru ve třídě, bez které není plný výtvarný prožitek možný

**Kompetence k podnikavosti**

Vést žáky k pozitivnímu vztahu k práci, naučit je používat při práci vhodné materiály, nástroje a technologie, naučit je chránit své zdraví při práci, pomoci žákům při volbě jejich budoucího povolání:

* vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
* učíme žáky používat při jejich výtvarném a hudebním projevu různé vhodné materiály, nástroje a techniky
* učíme žáky chránit své zdraví při práci s různými materiály, nástroji a chemickými látkami
* při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí
* různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými uměleckými profesemi

**Estetický seminář**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KONKRETIZOVANÝ VÝSTUP** | **KONKRETIZOVANÉ UČIVO** | **NÁSTROJE, HODNOCENÍ** | **VAZBY, PŘESAHY** |
| Žák: - uvědomuje si význam hudby v kulturních tradicích národa- rozpoznává hudebně výrazové prostředky- na vybraných dílech popíše důležité znaky tvorby- vysvětlí nezaměnitelný přínos skladatele, interpreta či díla- orientuje se ve vývoji hudebního umění- odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce- interpretuje a kriticky hodnotí hudbu, na základě svých schopností a zkušeností vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit- uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě- popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla- rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích- uvědomuje si možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a poukáže na příklady jejího zneužívání- je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout- rozpozná ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat- je schopen rozlišit znaky vybraných kapitol z dějin výtvarného umění | **Recepce a reflexe****-** postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny- hudba a její využití v běžném životě- hudba jako statek a zboží- inspirace folklórem, exotickými kulturami- periodizace hudebního vývoje- vývoj hudby – vybrané kapitoly –- hudební styly a žánry- opereta, revue, muzikál, jazzová a rocková opera- komercionalizace hudby, hudební kýč- vybrané kapitoly z dějin nonartificiální hudby**Vybrané kapitoly z dějin výtvarného umění od konce 19. století** | praktické provedenítestsluchová analýzareferátprezentace | Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílůMediální výchova- Média a mediální produkce- Mediální produkty a jejich významyexkurze, koncert – dle možností a nabídky |

**Humanitní seminář**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět *Humanitní seminář* vychází ze vzdělávací oblasti *Člověk a společnost* v RVP. Vzhledem ke své povaze integruje v různé míře většinu průřezových témat, zvláště pak *Výchovu k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchovu a Výchovu demokratického občana*. Obsahově je zaměřen na prohlubování učiva všech humanitních předmětů, nicméně tematizuje především současné společenské, politické, etické a filozofické problémy vycházející z reality světa 21. století.

Obecným cílem semináře je, aby žáci tyto problémy identifikovali, porozuměli jim (na úrovni odpovídající jejich znalostem a kognitivním schopnostem) a pokoušeli se formulovat svůj pohled na danou problematiku, jinými slovy učili se správně argumentovat, hledat pro své názory odpovídající evidenci a uměli své postoje revidovat na základě nových faktů nebo informací.

Seminář v rovině osobnostní a morální kultivuje sociální cítění žáků, smysl pro spravedlnost, akcentuje toleranci k jinakosti (jiné kultuře, způsobu života, myšlení, barvě pleti, sexuální orientaci atd.). Učí žáky promýšlet etické problémy a etická dilemata vycházející ze současné situace a současných odborných diskuzí tak, aby odhalili jejich komplexitu a přicházeli postupně na své vlastní odůvodněné stanovisko.

Tyto dvě roviny (rovina porozumění aktuálním problémům a rovina utváření vlastního názoru) jsou nepostradatelné pro formování pohledu žáků na problémy současného světa, stejně jako pro rozvíjení jejich osobnosti, mezilidských vztahů nebo pro aktivní účast na společenském a občanském životě.

Seminář je bilingvní. Pracovními jazyky jsou čeština a angličtina, míra, v jaké jsou užívány, závisí na jazykové úrovni a potřebách žáků.

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

*Humanitní seminář* je volitelným předmětem ve třetím a čtvrtém ročníku s dotací dvě hodiny týdně. Pojetí semináře také počítá s tím, že žáci budou jeho náplň spoludefinovat. Vybraná témata se tedy odvíjí i od zájmu samotných žáků, náplň semináře je tedy orientační a obsahová část hodin flexibilní.

Stěžejním pracovní metodou výuky semináře je diskuze a řízená diskuze, doplňuje ji kritická práce s textem v širším slova smyslu (může jít o video nebo mluvené slovo), používání elektronických prezentačních technik či výklad. Výuka může také probíhat v rámci projektů, exkurzí, besed či praktických cvičení.

**Výchovné a vzdělávací strategie**

*Humanitní seminář* rozvíjí všechny klíčové kompetence na úrovni definované v RVP, zvláštní pozornost věnuje těmto podsložkám:

**Kompetence k učení**

* jedním z cílů semináře je rozvoj kritického myšlení a předpokladů k myšlení logicky správnému, které jsou podmínkou úspěšného učení
* samozřejmostí je, že se žáci učí uvážlivě přistupovat ke zdrojům informací a dané informace ve své činnosti tvořivě, ale poctivě ve vztahu ke zdroji, využívat
* učí se vyhodnotit své pojetí jako správné/vyhovující nebo chybné/nevyhovující, umí ho přezkoumat a případně poopravit, rozpozná chybu a vítá ji jako prostředek k sebezdokonalení

**Kompetence k řešení problémů**

* v semináři žáci rozvíjí schopnost popsat, případně formulovat problém, analyzovat jeho jednotlivé roviny a prezentovat možná řešení
* žáci se učí svá stanoviska a tvrzení kvalitně argumentačně podložit, umí zhodnotit validitu užitých argumentů a jsou otevřeni jiným možným interpretacím
* učí se kontinuálně (průběžně, v delším časovém horizontu) hodnotit fakta a svoje stanoviska revidovat na základě nových důkazů a informací

**Kompetence komunikativní**

* žáci jsou vedeni k samostatnému a přesnému vyjadřování, k výstižnému, k posluchači vstřícnému a srozumitelnému formulování svých myšlenek a jejich prezentaci
* zaměřují se na argumentační chyby a fauly a ujasňují si základní zásady kultivované diskuze
* žáci se učí rozpoznat názory a postoje ohrožující lidskou důstojnost nebo odporující základním principům demokratického soužití

**Kompetence sociální a personální**

* cílem je rozvoj sebereflexe žáků, jejich morálního a etického uvědomění, učí se reflektovat svou činnost a své skutky ve společenství
* učí se předvídat důsledky svého jednání, zdokonalují své empatické cítění a rozšiřují množinu živých bytostní, ve které ho uplatňují

**Kompetence občanské**

* rozvíjí postoje sebevědomého a tolerantního občana, umí hájit svá práva i práva jiných, je citlivý k situaci ohrožených jedinců nebo skupin
* je tolerantní k jiným názorům, postojům a hodnotám, učí se zhodnotit jejich relevanci

**Kompetence k podnikavosti**

* žáci se učí kriticky vyhodnotit hypotetické i reálné situace a vyvodit ze svých hodnocení důsledky, odhadují rizika spojená s rozhodováním
* charakter semináře směřuje žáky k aktivnímu přístupu ke společenské a politické realitě, klade si za cíl, aby žáci byli nejen nově informování o podstatných aktuálních skutečnostech, ale především aby na základě nově nabytých poznatků jednali

**Humanitní seminář**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KONKRETIZOVANÝ VÝSTUP** | **KONKRETIZOVANÉ UČIVO** | **NÁSTROJE, HODNOCENÍ** | **VAZBY, PŘESAHY** |
| Žák:* zařadí psychologii do systému vědy
* popíše, jakým způsobem psychologie jako věda pracuje, jak pracuje s daty a provádí svůj výzkum
* nahlíží chování a mentální stavy z biologické perspektivy, prozkoumá interakci mezi lidskou přirozeností a prostředím
* používá perspektivu kognitivní psychologie při popisu lidského poznávání, inteligence a učení
* hrubě se orientuje v problematice klinické psychologie, popíše vybrané psychické poruchy a zhodnotí základní druhy terapie
* popíše základní rozvrstvení české společnosti a vyvodí důsledky, které z něho plynou, objasní rizika spojená s nerovnostmi
* diskutuje a kriticky zhodnotí současnou situaci ve vztahu k menšinám a popíše roli médií v souvislosti s referováním o tématech, jakými jsou migrace, tzv. pozitivní diskriminace etc.
* objasní rozdíl mezi biologickým pohlavím a gender identitou, odhalí stereotypy, jež se v diskurzu o genderu vyskytují
* získá přehled o postavení žen ve společnosti v historické perspektivě
* zhodnotí a diskutuje současnou etickofilozofickou debatu o svobodě vůle, popíše, jaké důsledky má to které stanovisko především pro právní řád
* diskutuje některá stěžejní témata bioetiky, uvede nejpádnější argumenty týkající se probíraných témat, klade relevantní otázky vztahující se k problémům bioetiky
* orientuje se v některých současných etických koncepcích, umí domýšlet důsledky jejich aplikace
* diskutuje a posoudí práva zvířat na důstojné zacházení, zdůvodní své stanovisko k některým momentům rozšíření lidských práv i na zvířata
* orientuje se v oblasti umělé inteligence, diskutuje kritéria pro přítomnost mysli a myšlení v AI
* objasní rozdíl mezi vědou a pseudovědou, uvede základní podmínky pro označení nauky vědou
* aplikuje základní zásady argumentace, identifikuje chyby a fauly, popíše některé významné kognitivní předpojatosti
 | **Témata psychologie*** vědecké základy psychologie
* biologické základy chování
* učení
* kognitivní psychologie
* vývojová psychologie
* klinická psychologie - psychické poruchy a jejich terapie

**Společenskopolitická témata*** vrstvy současné české společnosti, nerovnost, chudoba, přístup ke vzdělávání
* menšiny a jejich práva
* pohlaví, gender, postavení žen ve společnosti, feminismus
* koncept spravedlnosti a společenské smlouvy
* aktuální politické problémy a jejich analýza

**Etika a aplikovaná etika*** otázka svobody člověka
* problematika sexuální orientace
* bioetika (interrupce, eutanazie, genetické inženýrství, transgrese, etika v době pandemie)
* vybrané (současné) etické směry (efektivní altruismus, alternativní hédonismus, utilitarismus vs. deontologie)
* práva zvířat

**Epistemologie a logika*** teorie mysli (AI, myslí stroje?)
* teorie vědy a demarkace
* argumentace a filozofické zdůvodňování, argumentační chyby a kognitivní předpojatosti
 | referátpráce ve skupiněpísemná práce (esej)aktivita při výuce | **Průřezová témata dle RVP:**Multikulturní výchova Mediální výchovaOsobnostní a sociální výchova**Předměty:**dějepisčeský jazykbiologie |

**Matematický seminář**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

*Matematický seminář* nabízí žákům shrnutí středoškolské matematiky, její doplnění o řadu zajímavých témat. Věnuje se i přípravě ke státní maturitě, připraví studenty z velké části i k profilové maturitní zkoušce. Žáci by měli být po absolvování semináře dobře připraveni k přijímacím zkouškám z matematiky na vysoké školy technického, přírodovědného a ekonomického směru a také k dalšímu studiu matematiky na podobných typech škol. V semináři bude kladen velký důraz na samostatnou práci žáků, učení se navzájem. Žák by měl umět samostatně řešit obtížnější příklady ze všech oblastí středoškolské matematiky a také vyložit teoretická východiska pro řešení některých typů příkladů. Tyto dovednosti využije při vysvětlování matematických problémů žákům ostatních ročníků.

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

*Matematický seminář* je volitelným předmětem ve třetím ročníku. Je dotován dvěma hodinami týdně a rozšiřuje výuku předmětu *Matematika.*

**Výchovné a vzdělávací strategie**

**Kompetence k učení**

Učitel umožňuje žákům

* vyzkoušet různé metody a formy činností
* procvičit získané vědomosti při řešení dostatečného množství příkladů
* využívat efektivně různých strategií učení k získávání a zpracování nových poznatků a strategií
* kriticky přistupovat ke zdrojům informací
* tvořivě zpracovávat informace a využívat je při studiu a praxi
* hodnotit pokroky dosažené při učení a práci
* přijímat kritiku ze strany druhých a poučit se z chyb
* hledat příčinu vzniku logické chyby v postupu řešení

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel umožňuje žákům

* rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, analyzovat ho podle svých možností
* vytvářet hypotézy, navrhovat postupné kroky, zvažovat různé postupy řešení
* při řešení problémů používat již dříve získané metody, vědomosti a dovednosti
* využívat vlastní tvořivé myšlení a intuici
* nahlížet na problémy z různých stran
* zvažovat klady a zápory různých variant řešení, posuzovat případná rizika a důsledky jednotlivých řešení
* hledat úplná řešení
* řešit dostatečné množství úloh, které mají praktické využití a vztah k reálnému světu
* provádět algoritmizace problémů

**Kompetence komunikativní**

Učitel umožňuje žákům

* efektivně využívat dostupné prostředky komunikace
* používat prostředky verbální i nonverbální komunikace
* symbolicky a graficky vyjadřovat informace různého typu
* používat s porozuměním jazyk matematiky a matematickou symboliku
* efektivně využívat moderní informační technologie
* prezentovat přiměřeným způsobem výsledky své práce před známým i neznámým publikem
* porozumět sdělením různého typu v různých komunikačních situacích
* komentovat svůj postup při řešení příkladu
* jasně formulovat závěry při řešení příkladů

**Kompetence sociální a personální**

Učitel umožňuje žákům

* posuzovat reálně své duševní i fyzické možnosti
* učit se schopnosti sebereflexe
* stanovovat si vlastní cíle a priority
* odhadovat důsledky vlastního jednání
* aktivně spolupracovat při stanovování a dosahování společných cílů
* přispívat k utváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě a toleranci
* rozhodovat se na základě vlastního úsudku, odolávat různým tlakům medií a společnosti
* zeptat se na nejasnosti či problém

**Kompetence občanské**

Učitel umožňuje žákům

* zvažovat vztahy mezi zájmy osobními, zájmy širší skupiny a zájmy společnosti
* respektovat různorodost hodnot, názorů a postojů ostatních lidí

**Kompetence k podnikavosti**

Učitel umožňuje žákům

* rozhodovat se o svém dalším vzdělávání a profesním zaměření s ohledem na své potřeby a osobní předpoklady
* rozvíjet osobní i odborný potenciál
* získávat a kriticky vyhodnocovat informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech
* chápat podstatu a principy podnikání, zvažovat možná rizika a kriticky posuzovat příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru

**Matematický seminář**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KONKRETIZOVANÝ VÝSTUP** | **KONKRETIZOVANÉ UČIVO** | **NÁSTROJE, HODNOCENÍ** | **VAZBY, PŘESAHY** |
| **Žák:**- vysvětlí důvod a princip zavedení komplexních čísel - zobrazí komplexní čísla v Gaussově rovině - řeší operace s komplexními čísly v algebraickém tvaru- vyjádří komplexní číslo v algebraickém i goniometrickém tvaru- řeší rovnice v komplexním oboru včetně binomických- užívá pojmy maticového počtu- pomocí matic řeší soustavy rovnic- rozhodne o nejefektivnějším způsobu řešení soustavy rovnic- diskutuje o počtu řešení dané soustavy- řeší úlohy spojené s přímkami a rovinami v prostoru- řeší obtížnější problémy analytické geometrie kvadratických útvarů v rovině- řeší úlohy pro přípravu k maturitě | **Komplexní čísla**- zavedení a vlastnosti komplexních čísel- geometrické znázornění komplexních čísel- rovnice v komplexním oboru**Soustavy rovnic** - vektorová algebra, matice, úpravy matic**-** řešení soustav rovnic pomocí maticového počtu**Analytická geometrie**- lineární útvary v prostoru - kuželosečky**Opakování středoškolské matematiky**- podle volby žáků | testústní zkoušeníreferátproblémové úlohymodelové situace | MatematikaFyzikaMatematika – řešení rovnic, řešení soustav rovnic, vektorová algebra, počítání s vektory |

**Přírodovědný seminář - biologie**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

*Přírodovědný seminář - biologie* navazuje na poznatky, které žáci získali při studiu *Biologie* v předcházejících ročnících. Rozvíjí několik biologických disciplín např. ekologii, systematickou biologii a biologii člověka. V kapitolách věnovaných systematické biologii si žáci rozšíří poznatky z moderní taxonomie, systematiky rostlin i živočichů, fylogeneze orgánových soustav. Budou se zabývat geografickým rozšířením organismů v současnosti i v minulosti a vztahy mezi organismy navzájem a organismy a prostředím. Krátce nahlédnou i do etologie živočichů a na určité podobnosti v chování živočichů a člověka. Biologie člověka rozvíjí poznatky z biologie třetího ročníku.

Žáci se mohou aktivně zapojit do různých biologických soutěží (Biologická a Ekologická olympiáda, Středoškolská odborná činnost, AMAVET a další).

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

*Přírodovědný seminář - biologie* je zařazen ve 3. ročníku s dotací 1 hodina týdně. Seminář může být také doplněn praktickými cvičeními ze zoologie, botaniky a biologie člověka, případně exkurzí, spoluprací s vysokými školami a biologickými pracovišti, besedami, přednáškami.

**Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu**

**Kompetence k učení**

* žáci jsou zodpovědní za své učení, své učení si sami organizují a plánují
* žáci si sami organizují svůj učební proces
* využívají různé strategie učení
* žáci vyhledávají informace v různých informačních zdrojích, kriticky přistupují ke zdrojům informací
* žáci sami vytvářejí a uspořádávají dokumentaci
* žáci jsou schopni porozumět grafům, tabulkám a diagramům
* žáci jsou schopni propojovat znalosti z různých oborů
* při poznávání přírody používají všechny smysly
* kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce
* přijímají ocenění, kritiku a rady ze strany druhých
* čerpají poučení z chyb svých i z chyb druhých pro další práci

**Kompetence k řešení problémů**

* žáci jsou schopni vytyčit si cíle, navrhovat a vytvářet projekty
* identifikují členy problémové situace a složky problému, jejich vzájemné vztahy
* žáci jsou schopni analyzovat problémy, rozhodnou, které proměnné/faktory jsou důležité
* rozpoznají příčina jevu a jeho důsledek, příčinné vztahy mezi jevy
* rozpoznají, které informace jsou důležité k vymezení problému či k jeho řešení
* schematicky vyjádří strukturu problému
* formulují na základě dostupných informací hypotézy, rozhodují o jejich verifikovatelnosti
* hledají možné klady a zápory různých variant řešení
* při řešení problému aplikují získané vědomosti a dovednosti, užívají logické a kombinatorické myšlení
* žáci se učí konzultovat s odborníky
* žáci se pokoušejí nalézat nová a netradiční řešení problémů
* dokážou být flexibilní při rychlých změnách
* vyhodnocují experiment z hlediska jeho průběhu
* vyvozují obecnější závěry ze získaných poznatků
* navrhnou aplikaci výsledných řešení v konkrétních situacích
* zdůvodňují a obhajují srozumitelně svá řešení

**Kompetence komunikativní**

* žáci se vyjadřují jasně, přesně srozumitelně a to jak ústně tak písemně
* svoji schopnost mluvit na veřejnosti dokazují během presentace samostatných prací, výkladu referátů, předkládání výsledků svých projektů a to jak před známým, tak i neznámým publikem
* žáci umí naslouchat projevům ostatních
* všímají si i neverbálních signálů
* při svém projevu vysílají zpětné signály
* umí svůj projev dle potřeby opakovat, shrnout
* voli vhodné prostředky komunikace podle toho, s kým komunikují a čeho chtějí dosáhnout
* volí optimální jazykové prostředky
* efektivně využívají moderní informační technologie, jsou si vědomi možných rizik
* rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích
* v nejasných nebo sporných situací pomáhají dosáhnout porozumění
* polemizují s názory, ne s osobami jejich autorů, nezesměšňují je, nezlehčují
* názory vyvrací pomocí věcných argumentů
* vyhýbají se paušálním soudům a předsudkům
* zvládají své vlastní emoce, ohradí se proti agresivnímu jednání druhých
* řídí či moderují diskusi
* vyjadřují se jako „já“ případně „my“ (pokud se jedná o týmovou práci)

**Kompetence sociální a personální**

* vyhodnocují úspěchy ve své práci i v běžném životě
* identifikují, co jim jde dobře a kde musí kompenzovat své nedostatky
* identifikují příčiny úspěchu i neúspěchu
* při plánování cíle a cesty staví na svých silných stránkách
* posuzují a korigují své plány vzhledem k vnějším i vnitřním podmínkám
* pokládají konkrétní otázky, aby zjistili názory druhých na svůj plán
* volí úkoly, při nichž rozvíjí i své „slabší“ schopnosti a dovednosti
* cíleně vyhledávají možnost uplatnit se při práci v týmu i samostatně
* jsou ochotni respektovat ostatní
* v rámci práce ve skupině jsou schopni přejímat zodpovědnost
* umí vyrovnávat případné konflikty ve skupině
* umí se poradit s lidmi ve svém okolí
* účastní se diskusí a umí vyjádřit vlastní názor
* dodržují dojednané úmluvy
* žáci jsou ochotni přijmout různé role ve skupině
* stanovují si dlouhodobé cíle s ohledem na své zájmy, předpoklady a hodnotovou orientaci
* přizpůsobují se měnícím se životním a pracovním podmínkám
* všímají si nových vztahů ve skupině a podle toho jednají
* nesoutěží s členy týmu, oceňují dobré výkony kolegů ve skupině
* předvídá, jak by jeho aktivity mohly ohrozit jeho zdraví i zdraví druhých, snaží se takovým situacím vyhýbat
* kriticky hodnotí nabídky na zlepšení vzhledu, hmotnosti, mužnosti apod.
* rozhodují se samostatně
* umí stát za svým rozhodnutím, podle možností své rozhodnutí podrobuje další kontrole
* pokud to uznají, umí změnit svá rozhodnutí
* jsou ostražití a skeptičtí vůči davovým náladám

**Kompetence občanské**

* žáci jsou si vědomi možností využití i zneužití přírodovědných poznatků
* žáci si uvědomují možnosti poškození životního prostředí v naší zemi i na celé planetě
* žáci se chovají jako zodpovědné osoby
* žáci se chovají ekologicky a to ve škole i mimo školní prostředí
* žáci si uvědomují a respektují biologickou různorodost lidské populace, odmítají xenofobií nebo rasistické názory
* informovaně zvažují vztahy mezi svými zájmy osobními, zájmy širší skupiny a zájmy veřejnými
* upřednostňují ve svém životě takové činnosti a materiální vybavení, které nezpůsobují nebo nezvyšují environmentální a kulturní škody
* vývoj společnosti posuzují mimo jiné z hlediska udržitelnosti života
* ve svém i cizím myšlení odhalují předsudky a brání se jejich vlivu na své názory a činy
* své argumenty předkládají srozumitelně i pro neinformované
* analyzují situace a posuzují potřebu a vhodnost pomoci
* zřetelně a účinně varují při hrozícím nebezpečí
* volí záchranné postupy i s ohledem na druhé

**Kompetence k podnikavosti**

* pojmenují, jakými disponují schopnostmi, znalostmi a dovednostmi
* vystihnou, jako schopnosti či dovednosti jsou potřebné k úspěšnému zvládnutí určitých profesí
* při rozhodování o své profesi uvažují o své práci v dlouhodobějším horizontu
* stanovují si takové cíle, které jsou přiměřeně náročné a dosažitelné
* umí k dosažení cíle hledat různé cesty
* nespokojují se pouze s přesně zadaným úkolem, ale také uvažují, jak by se daný úkol nechal splnit efektivněji
* umí se pro práci a řešení problémů dostatečně motivovat
* podle povahy úkolu dokážou rozhodnout, kdy stačí na úkol sami, kdy se mají obrátit na pomoc někoho jiného
* dokážou myslet projektově, hlavně plánovat, určit priority, volit vhodné strategie, vytyčit postupové cíle a vyhodnocovat jejich dosažení

**Přírodovědný seminář - biologie**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KONKRETIZOVANÝ VÝSTUP** | **KONKRETIZOVANÉ UČIVO** | **NÁSTROJE, HODNOCENÍ** | **VAZBY, PŘESAHY** |
| Žák: - uvede příklady invazních organismů- zná důvody jejich šíření- navrhuje různé možnosti omezení šíření invazních rostlin či živočichů- uvede příklady jedovatých rostlin a živočichů- zná příklady rostlinných a živočišných jedů- popíše účinky jedů na lidský organismus- uvede příklady parazitárních onemocnění člověka- interpretuje obrázky, které popisují vývojové cykly různých parazitů- na stránkách WHO vyhledá aktuální počty nemocných a zemřelých na jednotlivá parazitární onemocnění- navrhne různé možnosti boje proti parazitům nebo jejich přenašečům- porovná „svá řešení“ se způsoby boje proti parazitům, které se doopravdy používají- ví o možnostech profylaxe, léčby- naznačí možné cesty evoluce člověka- s pomocí literatury a různých schémat vysvětlí vztahy mezi vývojovými liniemi hominidů- na mapě najde cesty předpokládaných lidských migrací | Invazní organismyJedovaté organismyParazitární onemocněníFylogeneze člověka | řízený rozhovorsamostatná práceterénní výzkumpráce s informacemiprezentacepráce s literaturou, schématy, grafy a tabulkami | Projekty v rámci expedice, seminární práce dle zájmu žáků.Porovnání s vlastními poznatky, např. z dějepisu. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| - hledá podobnosti mezi chováním zvířat a chováním člověka- vysvětlí různé způsoby chování zvířat- rozliší pojmy instinkt, vědomé a naučené chování- rozumí způsobům komunikace mezi zvířaty- má základní přehled o uplatňování poznatků z molekulární biologie v moderní taxonomii- porovná taxonomické zařazení významných skupin rostlin a živočichů v klasické a moderní biologii- vysvětlí moderní přístup k systematické biologii na příkladu známých skupin živočichů- na příkladech ukáže vztahy mezi stavbou organismu a jeho funkci v ekosystému- najde niky, které využívají savci (ptáci)- dokáže najít příklady živočichů a rostlin jednotlivých geografických oblastí- zná souvislost mezi geografickým rozšířením organismů a geologickým vývojem Země- zamyslí se nad svými stravovacími zvyklostmi- posoudí stravování z hlediska moderních výživových doporučení | Etologie- chování savců a ptákůFylogenetikaSystematika ptáků a savcůBiogeografieBiologie člověka- trávicí soustava- zpracování živin |  | Lidské chování (Základy společenských věd)Zoologie v rámci předchozího studia biologieZeměpis |

**Přírodovědný seminář - chemie**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět *Přírodovědný seminář - chemie* je jedním z vyučovacích předmětů ŠVP, který žákům odkrývá přírodní zákonitosti. Orientuje se na hledání zákonitých souvislostí mezi poznanými aspekty přírodních objektů či procesů, a nikoli jen na jejich pouhé zjištění, popis nebo klasifikaci. Svým obsahovým, strukturním i metodickým pojetím se propojuje s ostatními přírodovědnými předměty a hlavně navazuje na výuku *Chemie* v předcházejících ročnících. Toto učivo shrnuje, prohlubuje a umožňuje seznámení i s jinými chemickými obory. Více se zabývá využitím chemických látek v běžném životě.

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti *Člověk a příroda* v RVP a přesahuje i do dalších vzdělávacích oborů (biologie, fyzika, zeměpis). Umožňuje žákům uvědomit si vztahy, zákonitosti a přesahy přírodovědných předmětů.

Vyučovací předmět je určen pro žáky třetího ročníku. Dotace je 1 hodina týdně**.** Součástí výuky mohou být exkurze, praktická cvičení či besedy.

**Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu**

**Kompetence k učení**

Učitel:

* vede žáky k samostatnému plánování a organizování učení a pracovní činnosti a jejich využití pro seberealizaci a osobní rozvoj
* vede žáky k efektivnímu využívání různých strategií učení k získání a zpracování poznatků a informací, učí hledat a rozvíjet účinné postupy ve svém učení
* učí kriticky přistupovat ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovávat a využívat při svém studiu a praxi
* učí kriticky hodnotit pokrok při dosahování cílů, přijímat ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z úspěchů i chyb čerpat poučení pro další práci

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

* učí rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, rozčlenit ho na části
* podporuje vytváření hypotézy, navrhování postupných kroků, zvažování různých postupů při řešení problému
* učí uplatňování vhodných metod a dříve získaných vědomostí a dovedností při řešení problémů
* učí kriticky interpretovat získané poznatky a zjištění, nacházet argumenty a důkazy, formulovat a obhajovat podložené závěry
* učí zvažovat možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

* vede k efektivnímu využívání dostupných prostředků komunikace verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu
* vede k používání odborného jazyka
* využívá moderní informační technologie
* učí vhodným způsobem žáky prezentovat svou práci i sám sebe
* učí správné interpretaci a argumentaci

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

* učí žáky reálně posuzovat své možnosti, stanovovat si cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti
* učí korigovat své jednání a chování v nejrůznějších situacích
* podporuje aktivní spolupráci při stanovování a dosahování společných cílů
* přispívá a učí k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii
* vede k odpovědnému vztahu k vlastnímu zdraví a zdraví druhých
* učí rozhodovat se na základě vlastního úsudku, odolávat společenským i mediálním tlakům

**Kompetence občanské**

Učitel:

* učí uvažovat z hlediska udržitelnosti života, rozhodovat se a jednat tak, aby nedocházelo k ohrožování a poškozování přírody a životního prostředí
* vede žáky k respektování různorodosti hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí
* vede žáky k zodpovědnému plnění povinností, učí hájit svá práva i práva jiných
* učí chovat se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví, učí poskytnout pomoc ostatním

**Kompetence k podnikavosti**

Učitel:

* vede k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o dalším vzdělávání a budoucímu profesnímu zaměření
* podporuje rozvíjení osobního i odborného potenciálu žáků
* podporuje iniciativu, tvořivost a aktivní přístup žáků
* učí kriticky posuzovat a hodnotit rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a učí v případě nezbytnosti připravenosti tato rizika nést

**Přírodovědný seminář – chemie**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KONKRETIZOVANÝ VÝSTUP** | **KONKRETIZOVANÉ UČIVO** | **NÁSTROJE, HODNOCENÍ** | **VAZBY, PŘESAHY** |
| Žák: - je seznámen se základními zákony a předpisy- rozeznává jednotlivé typy potravinářských aditiv- je schopen se orientovat ve složení některých potravinářských výrobků- zná nebezpečí plesnivých a znehodnocených potravin- je schopen se orientovat v reklamních sděleních- je seznámen s životem a prací významných českých vědců- zná význam jejich objevů pro lidskou společnost- je seznámen s organizací, prací a významem chemických výzkumných ústavů- uvede výskyt alkaloidů a jejich negativní a pozitivní význam pro život člověka- objasní nebezpečí návykových látek- uvede příklady drog a vysvětlí vznik psychické a fyzické závislosti | **Chemie v potravinářství**- předpisy a zákony- typy potravinářských aditiv- „klamavé“ potraviny- bakterie v potravinách- plísně v potravinách- reklama**Významní čeští chemici a jejich objevy**- Jaroslav Heyrovský- Otto Wichterle- Antonín Holý- výzkumné ústavy a jejich práce**Návykové látky**- alkaloidy- drogy- závislost**Téma podle zájmu a potřeb žáků** | prezentacereferátrozhovorbesedapraktická činnost | BiologieDějepisFyzikaBiologieZeměpis |

**Seminář moderní dějiny**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

*Seminář moderní dějiny* rozšiřuje a doplňuje problematiku dějinného vývoje 20. století s důrazem na období po roce 1945. Cíleným záměrem je poskytnutí rozšiřující orientace ve značně složité problematice dějin 20. století v souvislostech historických jevů v úrovni regionálních, národních, evropských a obecně světových dějin. Seminář vychází ze vzdělávací oblasti *Člověk a společnost* v RVP.

Cílem semináře je rozšířit znalosti žáků o vybraná témata a inspirovat žáky k hlubšímu zájmu o historické a aktuální problémy. Důraz je kladen na rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství a utváření a upevňování vědomí přináležitosti k evropské kultuře. Žáci odhalují kořeny společenských jevů, dějů a změn, jejich souvislosti a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase. Hledají paralely mezi minulými a současnými událostmi a porovnávají je s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku.

Seminář také sleduje přípravu k maturitním zkouškám a studiu na VŠ, a to nejen historie, nýbrž také dalších společensko-vědních oborů.

Vzhledem k seminární formě výuky je kladen důraz na aktivní výstupy žáků formou referátů, prezentací, diskusních či textových příspěvků.

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

*Seminář moderní dějiny* je volitelným předmětem ve třetím ročníku s časovou dotací 2 hodiny týdně. Rozšiřuje znalosti a dovednosti, které žáci získali na nižších stupních vzdělávání v předmětu *dějepis*. Seminář vychází ze vzdělávací oblasti *Člověk a společnost* v RVP.

Výuka je realizována kombinací žákovských referátů, přednášek vyučujícího a diskusí se žáky na problémově pojaté téma. Výuka je též doplněna filmovými dokumenty a může probíhat v rámci projektů, exkurzí, besed či praktických cvičení.

**Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu**

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

* podněcuje žáky k samostatnému uvažování a hodnocení
* podporuje rozvíjení aktivního zájmu žáků o poznávání historie své vlasti, Evropy a světa
* učí žáky různým metodám poznávání duchovních, kulturních a materiálních výtvorů minulosti
* učí žáky plánovat, organizovat
* učí žáky tvořit a rozvíjet jejich samostatné výstupy
* učí žáky vyhledávat, zpracovávat, používat a kriticky hodnotit potřebné informace v odborné literatuře, z historických pramenů a na internetu
* uplatňuje individuální přístup k žákovi, motivuje k učení

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Učitel:

* rozvíjí schopnost žáků popsat, případně formulovat problém, analyzovat jeho jednotlivé roviny a prezentovat možná řešení
* učí žáky svá stanoviska a tvrzení kvalitně argumentačně podložit
* učí žáky zhodnotit validitu užitých argumentů a být nakloněn jiným možným interpretacím
* učí se kontinuálně (průběžně, v delším časovém horizontu) hodnotit fakta a svoje stanoviska revidovat na základě nových důkazů a informací
* učí žáky při řešení problémů uplatňovat vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení učí využívat i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice a chápat vzájemné souvislosti či zákonitosti historických faktů
* učí žáky základům logického vyvozování a předvídání důsledků z analýzy historických faktů
* podporuje týmovou spolupráci při řešení problémů
* podporuje využívání moderní techniky a moderních technologií při řešení problémů
* učí zvažovat možné klady a zápory jednotlivých variant řešení problémů, včetně posouzení jejich rizik a důsledků

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

* vede žáky k samostatnému a přesnému vyjadřování, k srozumitelnému formulování svých myšlenek a jejich prezentaci
* vede žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci
* učí žáky stručně, přehledně i objektivně sdělovat (ústně i písemně) postup, výsledky a závěry svých zjištění a prezentovat svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem
* klade důraz na kulturní úroveň mluveného i písemného projevu
* vede žáky k tomu, aby s porozuměním používali odborného jazyka
* vede žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podpořený logickými argumenty
* podporuje přátelskou komunikaci mezi žáky a vyučujícím a mezi žáky navzájem

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

* učí žáky stanovit si cíle a priority s ohledem na své schopnosti, zájmovou orientaci i životní podmínky
* učí žáky spolupracovat ve skupinách, kriticky hodnotit práci týmu, svoji práci v týmu i práci a význam ostatních členů týmu
* vede žáky k sociální, politické, kulturní, náboženské i národnostní toleranci
* důsledně vyžaduje dodržování společně dohodnutých pravidel chování

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

* žáky učí tolerovat a respektovat jiná kulturní, sociální a náboženská společenství
* vede žáky k zodpovědnosti v rozhodování na základě různých historických příkladů
* vede žáky k odmítání jakýchkoliv forem útlaku, násilí a extremismu
* pěstuje kladný vztah k národním tradicím a kulturnímu dědictví
* na příkladu zločinů totalitních režimů zdůrazňuje hodnotu a nutnost aktivního občanského a morálního postoje
* vede žáky k poznání možností praktického využití znalostí z historie pro život v současném světě
* vytváří a upevňuje v žácích pocit zodpovědnosti za předávání duchovního, kulturního a materiálního bohatství dalším generacím, vede je ke spoluvytváření tohoto bohatství

KOMPETENCE K PODNIKAVOSTI

Učitel:

* vede žáky k pozitivnímu vztahu k práci a posiluje pracovní návyky
* vede žáky cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na jejich potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhodovat o dalším vzdělávání a budoucímu profesnímu zaměření
* učí žáky optimálně plánovat a provádět jejich pracovní činnosti a získaná data zpracovávat a vyhodnocovat
* seznamuje žáky s podmínkami a možnostmi jejich pracovního uplatnění v rámci Evropské unie

**Seminář moderní dějiny**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KONKRETIZOVANÝ VÝSTUP** | **KONKRETIZOVANÉ UČIVO** | **NÁSTROJE, HODNOCENÍ** | **VAZBY, PŘESAHY** |
| Žák:- objasní a zhodnotí vojenská, politická a hospodářská seskupení z doby „studené války“- vysvětlí vzájemné vztahy obou politických bloků- porovná konflikty ve světě po 2. světové válce (např. Blízký východ)- přiblíží vznik státu Izrael- na vybraných konfliktech uvede postup supervelmocí k řešení krizí (Karibská krize, válka ve Vietnamu a Afganistánu)- objasní důvody a průběh nejvýznamnějších konfliktů vzniklé v důsledku bipolárního rozdělení světa- vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku- charakterizuje vnitřní vývoj a vzájemné vztahy USA a SSSR i jejich odraz ve střední Evropě a u nás- porovná a vysvětlí způsob života a chování v demokratických a totalitních společnostech- objasní situaci v poválečném Československu ve všech oblastech- objasní komunistický převrat a jeho důsledky- posoudí závislost ČSR na SSSR-zdokumentuje vnitřní situaci  Československa v roce 1968- objasní spojitost našich národů v historii i důvody rozdělení v roce 1993  | **Moderní doba II. – soudobé dějiny** - Evropa a svět po válce (Norimberský proces, OSN, princip sociálního státu)- Studená válka- Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj, SSSR jako světová velmoc, RVHP, Varšavská smlouva- euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie, USA jako světová velmoc- životní podmínky na obou stranách „železné opony“- konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael- pád komunistických režimů a jeho důsledky, sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě- globální problémy moderní společnosti  | besedařízený rozhovorpraktické provedenískupinová práceproblémové úlohyvyprávěnítestreferátprezentace  |  Osobnostní a sociální výchova: Morálka všedního dne- Spolupráce Multikulturní výchova: Základní problémy sociokulturních rozdílů Environmentální výchova: Člověk a životní prostředí Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:- Globalizační a rozvojové procesy- Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce- Žijeme v Evropě |

**Mediální výchova**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

*Mediální výchova* je v RVP jedním z průřezových témat, jehož náplň prolíná většinou vzdělávacích oblastí. *Mediální výchova* jako volitelný předmět usoustavňuje, prohlubuje a zpřehledňuje poznatky, které žáci získávají kontinuálně v předmětech souvisejících. Je zaměřena výrazně prakticky, tzn. na rozbor konkrétní mediální produkce, simulaci situací spojených se světem médií a nácvik dovedností nezbytných při zdokonalování mediální gramotnosti.

Vychází z faktu, že s rozvojem digitálních technologií se změnilo paradigma mediální produkce. Snaží se reflektovat, že každý jednotlivec je v současnosti nejen jejím konzumentem, ale především producentem a pracuje s důsledky této změny (klade důraz na převzetí odpovědnosti každého producenta).

S tím úzce souvisí i odpovědnost každého z nás jako spolutvůrce mediálních obsahů. Hovoří se o vzrůstajícím vlivu médií na naše životy, umění orientovat se v mediálním světě se stalo nezbytnou výbavou vzdělaného a kriticky smýšlejícího jedince. Seminář tedy rozvíjí schopnost ověřovat informace, ohodnotit kvalitu zdrojů, učí klasifikovat produkty a odhalovat proces tvorby zpravodajství. Pracuje s termíny jako novinářská pravda, vyváženost zpravodajství, předpojatosti na straně médií i konzumentů, dekonstrukce (analýza) zpráv, nezávislost médií a jejich odpovědnost. Učí žáky aplikovat kritéria kvalitní žurnalistiky a kriticky vyhodnotit, zdali ten který produkt daná kritéria splňuje.

Žáci se učí pracovat s konkrétními texty (v širším smyslu slova, může jít o televizní zpravodajství, rozhlasovou reportáž, novinový článek nebo simulovanou situaci), nicméně schopnost analyzovat je a kriticky hodnotit jsou obecné dovednosti, které jsou nezbytnou podmínkou poučeného a na evidenci založeného získávání spolehlivých informací, na jejichž základě potom můžeme jednat.

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

*Mediální výchova* je volitelným předmětem ve třetím ročníku s dotací dvě hodiny týdně.

Koncepce semináře je volná v tom smyslu, že pružně reaguje na potřeby žáků a přizpůsobuje jim své tempo i obsahovou náplň.

Stěžejním pracovní metodou výuky semináře je analýza a kritické hodnocení mediální produkce, následovaná diskuzí a nácvikem některých dovedností. Ve výuce se užívá elektronických prezentačních technik, výukových videí i besed a diskuzí s odborníky.

**Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu**

*Mediální výchova* rozvíjí všechny klíčové kompetence na úrovni definované v RVP, zvláštní pozornost věnuje těmto podsložkám:

**Kompetence k učení**

* seminář akcentuje kritické myšlení a analytický přístup k textům v širším smyslu slova, vede k logicky správnému uvažování o probíraném tématu, tím zdokonaluje kognitivní schopnosti žáků a jejich předpoklady k efektivnímu učení
* žáci se učí hodnotit zdroje informací tak, aby se tyto mohly stát podkladem k jejich dalšímu vzdělávání a především jednání
* učí se pracovat s kritérii, jež se uplatňují při klasifikaci informací, učí se informace verifikovat, najít pro jejich validitu evidenci a na základě kriteriální analýzy ve svém učení spoléhat na informace dostatečně podložené

**Kompetence k řešení problémů**

* žák identifikuje problém a zkouší nabídnout různá řešení, orientuje se ve zdrojích, které k řešení může využít, nahlíží problém z několika perspektiv a předkládá hypotézy, které s těmito různými úhly pohledu počítají
* své závěry, popř. hypotézy umí podložit (empirickou) evidencí, chápe ji jako primární zdroj pro ověřování faktů i teorií
* rozliší původ svých přesvědčení – tj. učí se odlišit, zda se jedná o domněnky, intuice nebo nereflektovanou zkušenost, nebo jeho přesvědčení pochází z potvrzených zdrojů

**Kompetence komunikativní**

* žáci se zdokonalují v používání informačních technologií, učí se vyhledávat a ověřovat informace i na cizojazyčných informačních serverech a využívat takto získaná data ve svých prezentacích
* postupně si osvojují termíny dané oblasti, umí pracovat i s jejich anglickými ekvivalenty
* zaměřují se na argumentační chyby a fauly a ujasňují si základní zásady kultivované diskuze, obojí jsou poté schopni využívat jak pasivně (při analýze mediálních produktů), tak aktivně – při svých aktivních výstupech v hodinách

**Kompetence sociální a personální**

* skupinová práce uplatňovaná v rámci semináře je modelovou situací, ve které žáci projevují vlastní aktivitu (moment realizace potenciálu individua), která přispívá ke společné snaze dosáhnout cíle (moment týmové, kolektivní práce)
* obecným cílem je, aby se žáci rozhodovali samostatně, poučeně, na základě dostupných ověřených informací a odolávali tak mediálním tlakům, manipulacím ze strany autorit a čelili kognitivním předpojatostem své vlastní výbavy
* učí se využívat nová média a média obecně ke svému osobnostnímu a profesnímu růstu, uvědomí si jejich potenciál i limity

**Kompetence občanské**

* promýšlí vztah mezi možností ovlivňovat svět (např. cestou aktivní participace na sociálních sítích) a odpovědností, která je její neoddělitelnou částí
* učí se hájit svá práva v mediálním prostoru a zvyšuje svou citlivost k právům ostatních
* v krizových situacích se orientuje a vyhledává relevantní informace, v souladu s nimi zaujímá postoj a jedná ve prospěch celého společenství

**Kompetence k podnikavosti**

* učí se posoudit důsledky plynoucí z rozhodování na základě informací prezentovaných v médiích, je si vědom rizik, jež v sobě takovéto rozhodování nese
* získává informace o mediálním prostoru jako příležitosti pro sebeprezentaci a profesionální růst, zvažuje jejich negativa a pozitiva

**Mediální výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KONKRETIZOVANÝ VÝSTUP** | **KONKRETIZOVANÉ UČIVO** | **NÁSTROJE, HODNOCENÍ** | **VAZBY, PŘESAHY** |
| Žák: - s ohledem na historickou perspektivu uvede zásadní proměny médií v čase a porovná důležité historické momenty se současnou situací- vysvětlí rozdíl mezi masovými médii a novými médii, charakterizuje sociální sítě jako významné producenty mediálního obsahu- popíše rozdíl mezi žurnalistikou a jinými typy mediální produkce, objasní jejich rozdílné funkce- uvědoměle používá pojem *novinářská pravda*, vysvětlí, v čem spočívá, načrtne její hranice- odhaluje novinářskou perspektivu, dokáže konstruovat různé úhly pohledu na tytéž události- charakterizuje veřejnoprávní, soukromá a jiná média, objasní rozdíl v jejich podstatě i fungování- reflektuje způsob, jakým se tvoří obsah zpravodajství na sociálních sítích- popíše a zhodnotí proces vzniku zpráv, porovná tento proces v prostředí tradičních médií- orientuje se v zásadách *fact checkingu* a umí je aplikovat při vlastním ověřování informací- vyloží termín *předpojatost médií* a vědomě s ním pracuje- rozliší zpravodajství a publicistiku, orientuje se v kritériích definujících kvalitní publicistiku- vymezí termíny *vyváženost* a *poctivost* v mediálním prostoru, odvodí rizika vyváženosti a promýšlí důsledky, ke kterým její nekritické uplatňování vede- zhodnotí význam zdrojů pro jakýkoliv mediální produkt a vyloží pozitiva a negativa anonymních zdrojů- promýšlí podstatné výzvy, kterým současný konzument v mediálním prostoru čelí- vyloží, jakým způsobem ovlivňuje konzument produkci zpravodajství- analyzuje zpravodajství z pozice příjemce a tvůrce- objasní fungování reklamy na sociálních sítích, odliší ji od vlastního obsahu- popíše význam médií jako nezbytné součásti demokratické společnosti- promýšlí svou občanskou roli při participaci v mediálním prostoru, v souladu s ní přebírá odpovědnost za své aktivity- posoudí sílu a moc zpravodajství v současném světě, hodnotu svobody slova- aktivně používá termíny *misinformace (misinformation)* a *dezinformace*, odlišuje je od *informace*- hodnotí mediální produkci z hlediska etiky, domýšlí důsledky etického kodexu novinářů | **Média a mediální produkce**- historie médií s důrazem na současné paradigma- masová média a nová média, sociální sítě- žurnalistika a jiné typy mediální produkce (reklama, zábava, nezpracovaná informace)- transparentnost médií- pojem novinářské pravdy, novinářská perspektiva- veřejnoprávní, soukromá média**Mediální produkty a jejich významy**- zpravodajství na sociálních sítích, algoritmy, lajky a jejich vliv na obsah zpravodajství- proces vzniku zpráv (News Cycle)- faktory, které mají vliv na výběr a zpracování zprávy- ověřování informací (fact checking)- předpojatosti ve zpravodajství- zpravodajství vs. publicistika, kritéria a kvalitní publicistiky- poctivost a vyváženost mediální produkce- zdroje, anonymní zdroje**Uživatelé**- výzvy, kterým čelí současný konzument (proměna jeho role, přehlcenost informacemi, kognitivní předpojatosti své biologické výbavy)- vliv konzumenta na charakter zpravodajství (internet vs. tradiční média)- dekonstrukce (analýza) zpravodajství- sociální sítě, jak funguje (cílená) reklama**Účinky mediální produkce a vliv médií**- význam médií v demokratických společnostech- tradiční média a nová média, infoxication, kategorie občané – novináři- funkce zpravodajství a síla informace- novináři v ohrožení (svoboda slova a její limity)- informace, misinformace a dezinformace- role audia a videa, význam fotografického materiálu- etika v médiích, etický kodex novinářů | analýza konkrétních mediálních produktůpráce ve skupiněpísemná práce/prezentaceaktivita při výuce | Osobnostní a sociální výchovaVýchova v evropských a globálních souvislostechDějepisZáklady společenských vědČeský jazyk a literaturaBiologie |